附件3：

# 中国名街志参考篇目

**●总序一** 中国地方志指导小组或其办公室领导

**●总序二** 中国地方志指导小组或其办公室领导

**●图照**

包括名街（区）在本县（市、区）城区的位置图、街区的示意图和鸟瞰图，街区标志景观图等。

**●凡例**（全丛书统一）

**●目录**

**●概述**

概括性介绍街区总体面貌和特色、亮点；街区的保护与开发；街区发展创新的重要举措、路径、经验等。应突出名街的“名”与“特”，明确主线，言之有物，言简意赅。

**●基本街情**

历史沿革（街名由来、属地、区划、街区历史）、区位（天文地理、自然地理、交通地理、政治地理、经济地理、军事地理）、居民（人口总量、常住人口、流动人口、民族构成、主要姓氏、人口源流迁徙等）、居民生活（居民收入、居民支出，衣食住行，家庭结构，社会保障）等。

**●基础设施**

街巷肌理（街区空间布局、市井街巷体系）；街道建筑（标志性建筑、商业服务性建筑、公共服务性建筑、民宅、居民小区）；市政设施（城市道路、城市桥涵、城市排水）；公用设施（公共交通、供水、供气、供热、照明）；园林绿化（公园、绿地、绿化、花事）；环卫设施（垃圾处理、粪便处理）等。

**★文物胜迹（主要针对历史文化名街、街区）**

历史古迹（古遗址、古建筑、古墓葬、革命纪念地）；文化名胜（古典园林、名人故居）。

**★特色产业**

工业手工业（工厂作坊、老工艺、土特名产）；商业服务业（集市、门市老字号、专业市场等）。

**★民俗风情**

生活习俗（饮食、婚丧、节庆，特色民居、传统服饰、民间工艺）、民俗活动、文化礼仪（商务、服务、社交）、方言土语等。

**●街区文化**

街区文化的形成、演变、特色，文学艺术（诗词、歌赋、楹联、题刻、影视、戏曲、书法、绘画、雕塑，典故趣事）；宗教文化（宗教建筑、宗教活动、宗教艺术）；特色文化活动。

**★精神文明建设**

精神文明创建活动、精神文明共建活动、精神文明教育工作、文明新风倡导。

**●名人与名街**

选录对街区建设、发展有重大贡献或影响的人物，包括政治人物（古近代名宦、现当代政治人物）、文化人物（古近代文人墨客、现当代文学艺术界人物）、经济人物、宗教人物等。重要的历史人物可做人物传，重要在世人物可做人物简介，要体现名人与名街的关系。

**●街区管理与保护**

街区管理（建设、环保、人口、治安、文物、旅游等）；街区保护（保护规划、保护和利用、文物的维护）；特色风貌保护。

**★**旅游业

景区景点、旅游设施、旅游线路、旅游节庆、旅游服务、观光体验、现代都市风光、产业观光景观。

**●大事纪略**

对街区发展具有重要影响或意义的大事，按照时间顺序采用纪事本末体记述。

对大事纪略无法涵盖的重要事项，可另设大事年表。

**★文献辑录**

古今诗文、文献（志乘、地方文献、族谱家谱、乡规民约等）；神话传说；政府文告；口述史；专题社会调查等。要避免与其他部分交叉重复。

**★参考文献**

**●编纂始末**

说明：

1. 以上篇目仅为参考，各街志应按照“基本情况+‘名’和‘特’模式”，根据本街区实际设置篇目、记述要素。各类目可自拟标题，应精练优美、生动活泼、突出本街区文化气息。

2．各类目前设无题小序，以概括本类目记述对象的总体面貌、特点亮点等。要注意突出重点，交代线索，言之有物，言简意赅，可读性强。

3．标“●”号的为必设类目,标“★”号的为自选类目。